

“సినిమా మా సిని”

శ్రీ సుందర్ లాల్ నహరా

విశాలాంధ్ర
సంపాదకులకు

న క్షు దు

శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

చలనచిత్ర వజ్రోత్సవ శుభసమయమున

శుభాకంక్ష

ಇ ಟ್.



అనుపమ ఫిలింగ్స్ మదాలసు-17

శ్రీఅక్కినేని నాగేశ్వరరావు
చలనచిత్ర వజ్రోత్సవ సందర్భమున

ಜಯಶೇರಿ

નિરૂપણ.

ಶಾರದಾ ಪಿಲಿಂಗ್ಸ್ ವಾರ್ತೆ

పూర్వకాంక్షలు

దొంగ రాముడులో

ప్రముఖ సినిమా నటుడు
శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

చలనచిత్ర బజ్జోత్సవ

అనంద సమయమున

మా

గౌరవాభివందనములు



శ్యామలా పిక్చర్స్

గాంధీనగరం - విజయవాడ 2.



అన్నపూర్ణ వారి
తోడికోడళ్లు
చిత్రాన్ని ఆచరించి
అభిమానించి
శతదినోత్సవాలు
జరిపించిన
ప్రజానీకానికీ
మా గృతజిత



శ్రీ నాగేశ్వరరావు నటించిన తెలుగు, తమిళ చిత్రాల వివరాలు

శ్రీ నాగేశ్వరరావు నటించిన తెలుగు, తమిళ చిత్రాల వివరాలు

1. భక్తవల్మీకి	10-1-1941	
2. సీతారామ జననం	1-12-44	
3. మామిడి	10-10-45	శ్రీ దినోత్సవం
4. మున్నగు మరాఠీ	1-6-46	శ్రీ దినోత్సవం
5. పల్నాటి యుద్ధం	24-9-47	
6. రత్నమాల	2-1-48	శ్రీ దినోత్సవం
7. బాలరాజు	28-2-48	శ్రీ దినోత్సవం
8. కీలకం	19-2-49	శ్రీ దినోత్సవం
9. రత్నం	30-4-49	
10. లోకానిక	1-10-49	శ్రీ దినోత్సవం
11. లక్ష్మీపుష్ప	26-2-50	
12. పల్నాటి యుద్ధం	27-6-50	శ్రీ దినోత్సవం
13. పరమానందపూర్ణి	6-10-50	
14. శ్రీమద్దామోద	19-11-50	
15. సుందరం	29-12-50	శ్రీ దినోత్సవం
16. లోకానిక	16-2-51	
17. మామిడి	1950	
18. గోదామి	11-4-51	
19. తమిళం	1951 ఏప్రిల్	
20. పరి యాత్ర (తమిళం)	"	
21. మామిడి	14-6-51	శ్రీ దినోత్సవం
22. శ్రీ సాహసం	9-8-51	
23. ముగ్ధ సందం	11-9-51	
24. శ్రీ సాహసం	21-9-51	
25. మామిడి	4-12-51	
26. శ్రీమద్	21-8-52	
27. కాదర్	14-6-52	
28. పరమేశ్వరి	14-1-53	
29. భాగ్యం	1-2-53	
30. బ్రతుకు తెలుగు	6-2-53	శ్రీ దినోత్సవం, రజతోత్సవం
31. కన్నులపండువ	16-4-53	
32. పల్నాటి యుద్ధం	15-5-53	
33. పరమానందపూర్ణి	6-6-53	
34. శ్రీమద్	25-6-53	శ్రీ దినోత్సవం, రజతోత్సవం
35. "	11-9-53	"
36. నిత్యమే	2-8-54	
37. పల్నాటి యుద్ధం	19-8-54	
38. పరమేశ్వరి	1-9-54	
39. విశాఖరాజు	10-12-54	రాష్ట్రపతి ప్రకటన, రాష్ట్రపతి రజతోత్సవం
40. అన్నదాత	17-11-54	
41. మున్నగు మరాఠీ	12-1-55	శ్రీ దినోత్సవం
42. అన్నదాత	26-1-55	శ్రీ దినోత్సవం
43. రాజా మరాఠీ	14-4-55	రాష్ట్రపతి ప్రకటన, రజతోత్సవం
44. అన్నదాత	28-4-55	శ్రీ దినోత్సవం
45. సంతానం	5-8-55	"
46. పరిమళం	9-9-55	"
47. జంకరామ	1-10-55	శ్రీ దినోత్సవం
48. తెనాలి రామయ్య	12-1-56	అఖిల భారత ప్రకటన, రాష్ట్రపతి రజతోత్సవం
49. భక్తరామ	6-4-56	శ్రీ దినోత్సవం
50. ఇలవేలు	21-6-56	శ్రీ దినోత్సవం
51. పరమానందపూర్ణి	20-12-56	
52. మామిడి మహిమ	21-12-56	శ్రీ దినోత్సవం
53. లోకానిక	11-1-57	శ్రీ దినోత్సవం
54. సావిత్రి	12-1-57	శ్రీ దినోత్సవం
55. పింగళి పిట్ట	1-2-57	శ్రీ దినోత్సవం
56. మామిడి	27-3-57	"
57. అన్నదాత	29-8-57	
58. "	18-4-57	
59. మామిడి	10-5-57	శ్రీ దినోత్సవం, జయంతి
60. పింగళి పిట్ట	19-7-57	2వ భారత సాంఘికాలు
సాంఘికాలు	30	చారిత్రకాలు
జానపదాలు	21	తెలుగుచిత్రాలు
పాఠశాలలు	8	రమణచిత్రాలు
శ్రీ దినోత్సవం జయంతి	24	
రజతోత్సవం జయంతి	5	
అఖిల భారత ప్రకటన పంపిణీ	1	
రాష్ట్రపతి ప్రకటన పంపిణీ	1	
రాష్ట్రపతి రజతోత్సవం పంపిణీ	1	

శ్రీ నాగేశ్వరరావు ప్రతిభను ప్రశంసిస్తూ ప్రముఖల శుభాకాంక్షలు

డాక్టర్ యస్ రాధాకృష్ణన్ (భారత రిపబ్లిక్ ఉపాధ్యక్షులు) మీరు నటించిన చలనచిత్రాల వల్ల ప్రజల మనస్సులు మారినవి. మీరు నటించిన చిత్రాల వల్ల ప్రజల మనస్సులు మారినవి. మీరు నటించిన చిత్రాల వల్ల ప్రజల మనస్సులు మారినవి.

శ్రీ శ్రీప్రకాష్ (బాంబాయి గవర్నర్)

మీ ఆహ్వానం అందింది. మీ ఆహ్వానం అందింది. మీ ఆహ్వానం అందింది. మీ ఆహ్వానం అందింది. మీ ఆహ్వానం అందింది.

శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శ్రీ ఎస్. ఎస్. వాసన్ (ప్రఖ్యాత తమిళ చిత్రనిర్మాత) శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.



శ్రీ నాగేశ్వరరావు నటించిన తెలుగు, తమిళ చిత్రాల వివరాలు

శ్రీ వి. ఆర్. నార్స్ (ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాదమీ) శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శ్రీ కామరాజ్ నాదార్ (మద్రాసు ముఖ్యమంత్రి)

శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శ్రీ అయ్యప్పయ్య (కాశీ కర్మారావు)

శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శ్రీ వి. వి. గిరి (ఉత్తరప్రదేశ్ గవర్నర్)

శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది. శ్రీ నాగేశ్వరరావు మాత్రం అంత కంటే వేరైనా ఉంటుంది.

శుభాకాంక్షలు

తెలుగు చలన చిత్రరంగమును సాటిలేని నటుడై తెలుగుచున్న

శ్రీ నాగేశ్వరరావు

చలనచిత్ర వర్గానికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుతూ



అంజలి పిక్చర్స్

మద్రాసు - 18

శ్రీ నాగేశ్వరరావు నటించి విజయంపొందిన మాచిత్రములు

అశ్వినీ వారి	పరదేశి	అనార్ కలి	ఇప్పుడు జయప్రదంగా నడచుచున్న
మాయలమారి			

దృశ్యం

<p>ప్రవాహి</p> <p>ఆడ పెత్తనం (నర్మల అండ్ ట్రేడింగ్) అంజరి, రాజమహేంద్రవరం, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి.</p>	<p>శ్రీ సారథి ప్రొడక్షన్స్</p> <p>ప్రొడక్షన్ నెం. 1 అంజరి, రాజమహేంద్రవరం, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి.</p>	<p>విక్రమ్ ప్రొడక్షన్స్ వారి</p> <p>కుటుంబగౌరవం సావిత్రి, కన్నాంబ, రామారావు.</p>
<p>డి ఎ యన్ ప్రొడక్షన్స్ వారి</p> <p>చేంచులక్ష్మి అంజరి, సువర్ణలక్ష్మి, నాగేశ్వరరావు, రంగారావు, రేలంగి.</p>	<p>కారదావారి</p> <p>జయభేరి అంజరి, రాజమహేంద్రవరం, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి.</p>	<p>శంభూ ప్రొడక్షన్స్ వారి</p> <p>నమ్మిన బంటు సావిత్రి, నాగేశ్వరరావు, రేలంగి, రామారావు.</p>
<p>ప్రసాద్ ఆర్ట్ ప్రొడక్షన్స్ వారి</p> <p>ఇల్లరికం నాగేశ్వరరావు, జమన,</p>	<p>రాజ్యం విక్రమ్ వారి</p> <p>కృష్ణలీలలు సత్యరాజ్యం, రంగారావు, రేలంగి.</p>	<p>వెల్మకోటి విక్రమ్ వారి</p> <p>రత్న కిరీటం సావిత్రి, రాజమహేంద్రవరం, రేలంగి, జెమిని గణేశన్.</p>
<p>చందమామ పిలింస్ వారి</p> <p>రత్నగిరి రహస్యం జమన, శివాజి గణేశన్, రాజకుమారి</p>	<p>రామన్ ప్రొడక్షన్స్</p> <p>వనంగా ముడి సావిత్రి, కన్నాంబ, శివాజి గణేశన్</p>	<p>బి.సురేంద్రా ప్రొడక్షన్స్</p> <p>మధుమతి వైజయంతి, దిలీప్, (హంది)</p>
<p>మహబూబ్ వారి</p> <p>మదర్ ఇండియా సక్తి, మనీరదత్త, గోపాలర్ చిత్రం (హంది)</p>	<p>రామన్ ప్రొడక్షన్స్</p> <p>ఆశా వైజయంతి, కిశోర్, గోపాలర్ దాస్యరెడ్డి (హంది)</p>	<p>శక్తి పిలింస్</p> <p>హారా బ్రిడ్జి అశోక్ కుమార్, మధుసూదన్, (హంది)</p>
<p>రాజకవార్స</p> <p>అబ్ డిల్లీ దూర్ నహి హెమలత, యాకుబ్ (హంది)</p>	<p>సి.పి. పిలింస్ వారి</p> <p>లైట్ హౌస్ అశోక్ కుమార్, సూర్య, జానీవాకర్ (హంది)</p>	<p>సి.పి. పిలింస్ వారి</p> <p>12'O CLOCK గురుదత్త, వహీదా, కుమార్, జానీవాకర్ (హంది)</p>

కేంద్ర ప్రభుత్వోద్యోగుల కోర్కెలను మానవతాదృష్టితో పరిష్కరించండి

పేకమీషన్ నియమించాలన్న అనధికారాన్ని పై లోక్ సభలో కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకుడు శ్రీ డాంగే ప్రసంగం

ప్రభుత్వోద్యోగుల వేతనాల సమస్యను కూలం కషంగా పరిశీలించేందుకు పేకమీషన్ నియమించాలని, కమ్యూనిస్టు సభ్యుడు కె. కె. వారియర్, జూలై 19 న లోక్ సభలో అనధికార తీర్మానాన్ని ప్రతిపాదించారు. ఆ తీర్మానంపై ప్రసంగిస్తూ కమ్యూనిస్టుపార్టీ నాయకుడు శ్రీ డాంగే ఇలా అన్నారు.

మౌలిక శిక్షణను సమగ్రము చేసేటందుకు ఆచార్యుల లో పనిపెట్టించాలని ఉంది. మౌలిక శిక్షణను పూర్తిగా చేపట్టిన తరువాత మాత్రమే ఆచార్యులు పని చేయాలి.

తప్పనిసరిగానే తీరాల సమస్యను పరిశీలించే ముందుగానే పేకమీషన్ నియమించాలని డాంగే కోరారు. పేకమీషన్ నియమించిన తరువాత మాత్రమే పేకమీషన్ నియమించాలని డాంగే కోరారు. పేకమీషన్ నియమించిన తరువాత మాత్రమే పేకమీషన్ నియమించాలని డాంగే కోరారు.

తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు.

తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు.

తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు. తీరాల కేంద్రంగా చేకూర్చాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

మరికొన్ని చిత్రాలలో శ్రీ నాగేశ్వరరావు



శ్రీ నాగేశ్వరరావు



శ్రీ నాగేశ్వరరావు



శ్రీ నాగేశ్వరరావు

అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు. అందుచేత, అధిక నిధులను కేటాయించాలని డాంగే కోరారు.

శుభాకాంక్షలు

ప్రముఖ నటుడు

శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావు

చలన చిత్ర వజ్రోత్సవం యీ రోజున జరుగుతోంది

ఇదే సమయంలో వారు నటించిన

60 వ చిత్రం 'దొంగల్తోదొర'

విడుదల చేసిన గౌరవం మాకు లభించినందుకు

సంతోషించుతున్నాము

శ్రీ నాగేశ్వరరావు కివే మా శుభాకాంక్షలు

ఇట్లు

నవయుగ ఫిలింస్

విజయవాడ, గుంతకల్లు, సికింద్రాబాద్, మద్రాసు

అభినందనలు శుభాకాంక్షలు

అయినచి చిత్రాల నాయకునిగా ఆంధ్ర ప్రదేశ్ మహాజనుల అనురాగ, ఆదర, అభిమానాలను చూడగొనుట యేగాక - తన అసమాన నటనా ప్రౌఢిమ వల్ల, అకృత్యత వల్ల, బిచ్చపర తంత్రతల వల్ల, అచంచల డిమాండ్ ను పట్టి అగ్రస్థాయి నటునిగా అలరారిన అనన్యరీతి నాల్గింపి ఆంధ్ర చిత్ర కళామహర్షి మంజుల సోయగాన్ని యిసుమడింప జేసిన కళాపానకుడు శ్రీ అక్కినేని నాగేశ్వరరావుకు ఆయన చిత్రవజ్రోత్సవ అనంద, శుభసమయంలో మా హృదయపూర్వక శుభాకాంక్షలు ఆంద్ర జోస్తూ ఆయనకు భగవానుడు అయ్యారోగ్య సత్వైశ్వర్యాలను ప్రసాదించుగాక అని

ఆశీర్వాదిస్తున్నాము

శ్రీనేషన్ ఆర్టు పిక్చర్స్

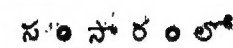
మదరాసు * విజయవాడ * సికింద్రాబాద్

నా గోళ్ళ రరావు నటించిన
మరికొన్ని చిత్రాలు

తరువచ యంతవన మనసోత్సవా
 గంధర్వసాళి నళువ చిత్రోత్పన్న
 పాటికే సంతులించింది, వీరి పూర్వపు
 అనుగుణము తప్పించుచుంది
 " Times have changed ")
 తానీ నామరణంబే, ఇంట్ల
 గౌరవావళిలు నేనువారాన్ని ఇలా
 తిలకించి చిత్రమర్థమగుచుంది విశాలము
 సంపదం ఇతేమొదలు పెట్టివారిత
 తప్పించుచుంది ఈమధ్యచిత్రము పోలిక
 పంపించుచుంది

స్వీకారం

రచయిత - జి.వి.
 రచయిత -

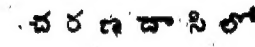


ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్ర పరిశోధనా సంస్థ

కలెక్షన్ నంబర్ : 1-20
ప్రచురణ : విజయవాడ-3

ఆంధ్ర రామన్న
రచయిత : శ్రీ బిల్లిపొండ రామదాసు
కలెక్షన్ నంబర్ : 1-8-0

*
మూలకారి



విశాలాంధ్ర ప్రచురణాలయం,
విజయవాడ 2.

అంతాగారినుండి వచ్చినది ఈ సభకు
సంబంధించినంతవరకు ఈ నియమా
లన్నిటిపైన మానవ విశ్వదానికీ ఒక
ఒకటి ఉండటం మంచిదిగ నేను
అనుకుంటున్నాను.

ఎందుకంటే మన అధ్యక్షునియొక్క
భూమికలలోలాగా లేదు చాలా
జటిలమైనది. భూమిపై కోలుకూ,
ఇన్ని కోసుకుంటు నుండి నేనును
వచ్చి, ఒక చెక్కులపై కొనుక్కనే
వచ్చి, ఆ కాలం గడిచింది. అంత
స్థాతియంగా ఉండే ఫలం, ప్రమా
దాల ఇంకా ఎన్నో నియమాల
మీద అధ్యక్షునియొక్క నిష్ఠలు వు
న్నాయి. నాకు ఏదో కొన్ని 'నివా
దాలను' సుద్ధికా విశ్వనించండి.

అప్పుడు మనకు ఉద్దేశ్యంపుంటే
నా'మనమీదనేలేదా? ప్రభుత్వం-
ధనవీరణ చేయవచ్చు. అలాగే ఆయన
ఉద్దేశ్యమును వారితోమీద చేయవచ్చు
సుమారు ధరను ఏమైనాకానీ 'మీద
నివ్వక అని అనుకుంటే ఆయన చేయ
గలడు. అప్పుడు లేదన వచ్చునా దానికి
అనే తప్పుకుంది. ఇది మన అధ్యక్షమంత్రి
లేనియని నిజమే కాదు.

ఇక అధ్యక్ష గార నాలు,
ఉత్తరీక చేయవచ్చు, ప్రభాగిగా నిర్వ
హణ- నీ ఉన్న ిట్ వచ్చిస్తో కూడా
'మీమీద' నియామకం అవసరం.
అట్లు శుభ్యంగా ఉన్న ప్రభుత్వ
మంత్రిని సోకాల్గు దృష్ట్యాంయంగా
మంత్రిలు వచ్చినా లేకమీదన్
నియామకం అర్హకవసరం.

మానవత్వం దృష్టితో
పరిశీలించండి

అంతేకాదు, మానవత్వదృష్ట్యా

తెల 1-8-0
తై రెండు గ్రంథాలకు ఉదయ
సాహితి, విజయవాడ-1.

దీప్తిపైపీటీ శ్రీయాస్
రచన (శ్రీ) 'ఆ. వి. శంకరమ్'
తెల 75 నయ్యపైపాట
ప్రతులకు సాగర్ కళ్యాణమ్,
1, బ్రాహ్మ్య, మద్రాసు-1

మిస్టర్ ఎక్స్
రచయిత (శ్రీ) 'మంజురామ్'
తెల ద, 1-25 నయ్యపైపాట
ప్రతులకు మహా ఎం. కర్
ప్రెస్ (ప్రెస్) విజయవాడ,
మహారాష్ట్ర, 21 నంబూరు, మద్రాసు.

అనూరాధ
రచన
శ్రీ మహావాది నేలకలరమ్మ
(శ్రీ) మతి గారకు ఆశీస్సు
తెల. ద. 0-10-0

★
మంజురామ్ (నీతి గీతలు)
రచయిత (శ్రీ) 'ధనమధరం'
తై రెండు భుక్తులకు ప్రభు
అంజో, గుంటూరు అని బ్రాహ్మి.

స్వర్గావతరణమ్
రచయిత
(శ్రీ) వీరేశ్వర విజయదత్
తెల 1.0-0



ప్రతు క తె ద వ లా



త నా లి చా మ వృ ధ్ధ లా

[illegible]

ಬ ರ ದ ಕ ಲಾ



ಬ ರ ದ ಕ ಲಾ

